



CURSUS CORE KINESIOLOGIE

KINESIOLOGIE DE L'AXE - HypertonX

Ce parcours forme à une kinésiologie de l'axe, une approche innovante créée par Frank Mahony, qui met l'accent sur la détente des muscles et des tissus hypertoniques (peau, articulations).

Destinée aux kinésiologues souhaitant travailler en profondeur, cette méthode s'adresse aussi bien à un travail avec les sportifs, les musiciens et les enfants rencontrant des difficultés scolaires.

Elle intègre des outils variés : émotions, rituels, symboles, et des corrections physiques pour un rééquilibrage complet – que ce soit sur le plan structurel, mental ou émotionnel. Son originalité réside dans sa capacité à s'adapter aux praticiens, qu'ils soient orientés vers le physique ou l'émotionnel.

Durée : 2 stages de 2 jours (16h x2 = 32h) + 1 stages de 3 jours (24h) + 1 jour (8h)

Total = 64 heures soit 8jrs

Stage à la carte ou en parcours complet

Objectifs :

- Acquérir des techniques d'équilibration en ciblant les déséquilibres physiques et émotionnels
- Utiliser une palette d'outils d'équilibration et d'auto-équilibration pour répondre à des besoins individuels et globaux.
- Évaluation et appliquer les corrections sur les chaînes musculaires

Moyens Pédagogiques mis à disposition :

Présentations théoriques, séquence d'observation, pratiques, partage en groupe

Prérequis : TFH1 à 4

Compétences :

- Identifier les muscles hypertoniques, notamment ceux de la chaîne sacro-occipitale et appliquer les techniques pour les détendre
- Maîtriser les techniques liées aux récepteurs des pieds, des fesses, des cuisses et du crâne, pour améliorer la posture et la stabilité structurelle
- Combiner les dimensions physiques, émotionnelles et symboliques pour proposer des séances adaptées à chaque profil

Evaluation : Pratiques encadrées, QCM

Core Kinésiologie 1 2 jours

Pré-requis : TFH

Programme :

Initiation aux fondamentaux et à la technique du grand huit. Identifier et équilibrer les muscles hypertoniques de la chaîne sacro-occipitale. Travailler sur les récepteurs des pieds, méthodes d'auto-équilibration

Core Kinesiologie RPP 1 jour

Pré-requis : CoreKi1

Programme :

Impact des pieds sur l'équilibre global du corps, inspiré des travaux de Walter en Applied Kinesiology. Perturbation de la posture et la stabilité, muscles du bassin, de la colonne vertébrale et du cou. Récepteurs plantaires Approche préventive contre les douleurs chroniques et les compensations musculaires

Core Kinésiologie 2 2 jours

Pré-requis : CoreKi1

Programme :

Approfondit les pré-activités complémentaires et introduit le huit secondaire. Les objectifs incluent :

- L'étude des muscles auxiliaires pour affiner l'équilibration des muscles hypertoniques.
- Le travail sur les récepteurs des fesses et des cuisses, clés pour une stabilité corporelle optimale.
- La maîtrise d'une auto-équilibration complète, intégrant les acquis des stages précédents.

Core Kinésiologie 3 3 jours

Pré-requis : CoreKi2

Programme :

Exploration des liens entre le corps et les émotions à travers :

- L'utilisation des éléments émotionnels et des expériences de vie pour libérer les blocages.
- L'application de symboles, rituels et affirmations pour clore les schémas limitants.
- Des procédures d'équilibration avancées, comme le travail sur la famille intérieure ou la gestion de la colère, pour une libération émotionnelle profonde.



Serge Olbregts

kinésiologue professionnel, Faculty National en Brain Gym, instructeur en Touch For Health depuis 2009, ainsi qu'en Wellness Kinesiology (Stress Release), Three In One Concepts (One Brain), Core Kinesiology, Kinessence (issu du livre Corps et points liés), Élixirs floraux et Chakras & Plexus nerveux.

Modalités de formation

Lieu du stage : 91 - Boussy saint Antoine ou 77 selon le nombre de participants

Date du stage : voir calendrier annuel (9h-18h)

Tarif : 240€ les stages de 2 jours. 360€ les stages de 3 jours (120€/jours).

Manuel inclus. -50% sur répétition du stage

Pas de prise en charge possible pour l'instant

Inscription : En ligne sur www.serenivie.com. Arrhes à verser.